

INFORMACJA DODATKOWA

do sprawozdania finansowego za rok obrotowy 2025

I. WPROWADZENIE DO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO**1. Nazwa i siedziba jednostki**

Dom Kultury „13 Muz”
Plac Żołnierza Polskiego 2
70-551 Szczecin

2. Forma prawna i przedmiot działalności

Jednostka działa jako samorządowa instytucja kultury posiadająca osobowość prawną. Przedmiotem działalności jest prowadzenie działalności kulturalnej, w szczególności:

- organizowanie, tworzenie oraz upowszechnianie programów i projektów artystycznych i kulturalnych;
- prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę;
- organizacja imprez kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym;
- organizacja i realizacja imprez zleconych;
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi, fundacjami, organizacjami pozarządowymi, organizacjami użyteczności publicznej;
- prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej;
- prowadzenie działalności społeczno – kulturalnej;
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

3. Podstawa prawna działania

Jednostka działa na podstawie przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz statutu nadanego przez Organizatora.

4. Zarząd

Instytucja jest zarządzana przez Dyrektora – Waldemara Kulpę na podstawie zarządzenia nr 631/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 15 grudnia 2025, który organizuje jego działalność i reprezentuje go na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.

5. Założenie kontynuacji działalności

Sprawozdanie finansowe sporządzono przy założeniu kontynuowania działalności przez co najmniej 12 kolejnych miesięcy i dłużej. Nie są znane okoliczności, które wskazywałyby na zagrożenia dla kontynuowania przez Instytucję działalności.

6. Okres objęty sprawozdaniem finansowym

Sprawozdanie finansowe obejmuje okres od 1 stycznia 2025 r. do 31 grudnia 2025 r. Przyjęty w Instytucji rok obrotowy i podatkowy pokrywa się z rokiem kalendarzowym i trwa 12 kolejnych pełnych miesięcy kalendarzowych tj. od 01.01 do 31.12.

7. Numery ewidencyjne

numer identyfikacji podatkowej 851-00-08-312

numer REGON 00123451

numer z Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Gminę Miasto Szczecin 2/97

8. Badanie sprawozdania finansowego

Na podstawie statutu nadanego Instytucji uchwałą nr XI/346/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 22 października 2019, roczne sprawozdanie finansowe podlega obowiązkowemu badaniu przez biegłego rewidenta przed jego zatwierdzeniem.

9. Omówienie przyjętych zasad (polityki) rachunkowości

9.1. Metody wyceny aktywów i pasywów

- **środki trwałe i wartości niematerialne i prawne** – wyceniane według cen nabycia lub kosztu wytworzenia, pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne
- **należności** – w kwocie wymaganej zapłaty, z zachowaniem zasady ostrożności
- **zobowiązania** – w kwocie wymagającej zapłaty
- **środki pieniężne** – w wartości nominalnej
- **rozliczenia międzyokresowe** – zgodnie z zasadą współmierności przychodów i kosztów

9.2. Amortyzacja

Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne amortyzowane są metodą liniową, według stawek określonych w polityce rachunkowości jednostki, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów podatkowych. Odpisy amortyzacyjne ujmowane są w kosztach działalności operacyjnej.

9.3. Ustalanie wyniku finansowego

Wynik finansowy jednostki ustalany jest zgodnie z zasadą memoriału oraz współmierności przychodów i kosztów, co oznacza, że przychody i koszty odnoszone są do okresów, których dotyczą, niezależnie od daty wpływu lub wydatku środków pieniężnych.

9.4. Sporządzenie rachunku zysków i strat

Rachunek zysków i strat sporządzany jest w wariantcie porównawczym.

10. Dotacje

Dotacje otrzymywane przez jednostkę ujmowane są zgodnie z zasadą memoriału:

- dotacje podmiotowe od Organizatora przeznaczone na finansowanie działalności bieżącej ujmowane są jako przychody operacyjne
- dotacje celowe przeznaczone na finansowanie lub dofinansowanie konkretnych zadań ujmowane są jako przychody w okresie realizacji tych zadań, zgodnie z ich przeznaczeniem;
- dotacje inwestycyjne na nabycie lub wytworzenie środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych lub inwestycje poczynione na nieruchomości ujmowane są jako rozliczenia międzyokresowe przychodów i rozliczane w czasie równolegle do odpisów amortyzacyjnych od tych składników majątku;
- niewykorzystane na dzień bilansowy środki z dotacji podlegają zwrotowi.

11. Waluta i jednostki

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone w złotych polskich z dokładnością do groszy.

12. Fundusze własne

12.1 Fundusz instytucji kultury stanowi równowartość mienia wydzielonego jednostce przez Organizatora oraz wyników działalności jednostki. Zwiększenia funduszu obejmują w szczególności:

- przekazane środki trwałe i inne składniki majątku,
- dodatni wynik finansowy,
- inne zwiększenia wynikające z odrębnych przepisów;

Zmniejszenia funduszu obejmują:

- pokrycie straty bilansowej,

- przekazanie lub likwidację składników majątku,
- inne zmniejszenia wynikające z obowiązujących przepisów.

Fundusz instytucji kultury wykazywany jest w pasywach bilansu jako kapitał (fundusz) własny.

12.2 Fundusz z aktualizacji wyceny powstaje w wyniku przeszacowania wartości aktywów trwałych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

Fundusz ten obejmuje w szczególności skutki:

- aktualizacji wyceny środków trwałych przeprowadzonych na podstawie odrębnych przepisów,
- zwiększenia wartości składników majątku trwałego w wyniku aktualizacji ich wartości bilansowej.

Zmniejszenie funduszu z aktualizacji wyceny następuje w przypadku:

- zbycia lub likwidacji składników majątku objętych aktualizacją,
- dokonywania odpisów amortyzacyjnych od zaktualizowanej wartości – w części odpowiadającej różnicy między amortyzacją od wartości przeszacowanej a historycznej,
- trwałej utraty wartości aktywów.

Fundusz z aktualizacji wyceny wykazywany jest w pasywach bilansu jako składnik kapitału (funduszu) własnego.

II. DODATKOWE INFORMACJE

1. Szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych środków trwałych

[illegible]

2. Wartości niematerialne i prawne

Lp.	Wyszczególnienie	Wartość początkowa				Umorzenie			
		BO	Zwiększenia	Zmniejszenia	BZ	BO	Naliczenie zwiększeń	Naliczenie zmniejszeń	BZ
1.	Wartości niematerialne i prawne amortyzowane	14 319,56	0,00	0,00	14 319,56	14 319,56	0	0	14 319,56

3. Odpisy aktualizujące wartość aktywów

W roku obrotowym nie dokonywano odpisów aktualizujących.

4. Informacje o stanie rezerw

Jednostka nie tworzyła rezerw.

5. Informacje o zobowiązaniach

Zobowiązania krótkoterminowe wynoszą 76 626,49

- z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i oraz innych tytułów publicznoprawnych 49 650,31
- z tytułu dostaw towarów i usług 26 796,18
- inne 180,00

Zobowiązania długoterminowe nie występują.

6. Informacje o należnościach

Należności krótkoterminowe wynoszą 188 798,70

- z tytułów publicznoprawnych 122 577,15
- z tytułu dostaw towarów i usług 7 657,16
- pozostałe 277,88

Należności długoterminowe nie występują.

7. Rozliczenia międzyokresowe

7.1 Długoterminowe

Rozliczenia międzyokresowe przychodów dotyczą w szczególności dotacji na środki trwałe i są rozliczane proporcjonalnie do amortyzacji.

Projekt modernizacji budynku „13 muz” (umowa nr WK/IP/U/15/2015).	48 438,08
Projekt Modernizacji budynku „13 muz” (umowa nr WK/NW/14/U/2016).	244 910,88
Projekt Modernizacji budynku „13 muz” (umowa nr WK/NW/U/53/2017).	120 000,00
Renowacja Sali Kominkowej „13 Muz” (umowa nr WK/NW/U/54/2017).	39 999,50
Remont ścian piwnic, schodów zejściowych oraz stropu pomieszczeń podziemnych na dziedzińcu Domu Kultury „13 Muz” (umowa nr WK/NW/U/22/2021).	332 231,39
Remont i izolacja ścian piwnic, budynku Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie od ul. Tkackiej (umowa nr WK/NW/U/36/2022).	172 558,12
Aktualizacja dokumentacji budowlanej projektu przebudowy i rozbudowy budynku Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie wraz ze zmianą sposobu użytkowania poddasza	95 000,00

i piwnicy (umowa nr WK/NW/U/11/2023).	
Remont i izolacja ścian piwnicy budynku Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie od placu Żołnierza Polskiego (umowa nr WK/NW/U/12/2023).	220 845,95
Konserwacja, renowacja oraz naprawa zabytkowych drzwi wejściowych do budynku Domu Kultury 13 Muz w Szczecinie” (umowa nr WK/NW/U/92/2023).	28 500,00
Sporządzenie dokumentacji PFU w związku z planowaną modernizacją budynku Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie (umowa nr WK/NW/U/82/2024).	180 487,46
Wykonanie niezbędnych prac inwestycyjno-remontowych budynku Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie w 2025 (umowa nr WK/NW/U/53/2025).	35 000,00

7.2 Krótkoterminowe

Dofinansowanie projektu „Lecim za Szczecin/Lass uns jenseits Szczecin fliegen” ze środków Programu Współpracy Interreg VIA Meklemburgia Pomorze Przednie/Brandenburgia /Polska 2021-2027 kwota 122 585,15 zł.

8. Inwestycje krótkoterminowe

- środki finansowe w kasie 2 276,64
- środki finansowe pozostające na kontach bankowych 2 187,79

9. Struktura przychodów

Przychody własne	136 811,84
Dotacje	2 226 984,00
Środki z funduszy międzynarodowych	199 675,02

Przychody finansowe	28,69
Pozostałe przychody operacyjne	42 174,37

Urząd Miasta Szczecin	Dotacja podmiotowa przyznana na podstawie uchwały nr VII/151/24 Rady Miasta Szczecin z dnia 18 grudnia 2024 roku.	1 776 133,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Zwiększenie dotacji podmiotowej w związku z regulacją wynagrodzeń.	80 520,00 zł
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Umowa nr 106182/25/FPK/DSA z dnia 28.04.2025 dotycząca dofinansowania zadania w ramach programu rządowego <i>Wydarzenia Artystyczne dla dzieci i młodzieży</i> na realizację zadania pn. „Przytul Polskę”.	54 000,00 zł
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Umowa nr 105554/25/FPK/IK r. z dnia 23.07.2025 dotycząca dofinansowania zadania w ramach programu rządowego <i>Literatura</i> na realizację zadania pn. „Wydanie i promocja książki Andrzeja Kopackiego AGRYGENT”	21 000,00 zł
Narodowe Centrum Kultury	Umowa nr 5/2025/NCK/REY z dnia 05.03.2025 dotycząca dofinansowania zadania w ramach <i>REYMONT – Interwencje.</i> ze środków finansowych Narodowego Centrum Kultury na realizację zadania pn. „Reymont – Żywe opowieści”.	47 000,00 zł
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Umowa nr 105539/25/FPK/IK r. z dnia 23.07.2025 dotycząca dofinansowania zadania w ramach programu rządowego <i>Literatura</i> na realizację zadania pn. „Wydanie i promocja książki Krzysztofa Lisowskiego WIERŚE DAWNE I DZISIEJSZE”.	24 500,00 zł

Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „Wiersze dawne i dzisiejsze” na podstawie umowy nr WK/MKU/7/2025 z dnia 16.05.2025.	10 000,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „AGRYGENT” na podstawie umowy nr WK/MKU/8/2025 z dnia 16.05.2025.	10 000,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „Temat Rzeka” na podstawie umowy nr WK/MKU/14/2025 z dnia 22.05.2025.	52 451,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „Reymont – żywe opowieści” na podstawie umowy nr WK/MKU/11/2025 z dnia 30.05.2025.	11 950,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Zwiększenie dotacji podmiotowej z przeznaczeniem na obsługę techniczną wydarzeń realizowanych przez Dom Kultury „13 Muz”.	25 000,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „Przytul Polskę” na podstawie umowy WK/MK/U/15/2025.	13 800,00 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa na realizację zadania „Lecim za Szczecin” na podstawie umowy nr WK/JC/U/36/2025.	40 630,00 zł
Stowarzyszenie Gmin Polskich Euroregionu Pomerania	Dofinansowanie projektu „Lecim za Szczecin/Lass uns jenseits Szczecin fliegen” ze środków Programu Współpracy Interreg VIA Meklemburgia Pomorze Przednie/Brandenburgia /Polska 2021-2027. Całościowa kwota dofinansowania w latach 2025-2026 to 38 900 euro.	39 939,60 zł
Stowarzyszenie Gmin Polskich Euroregionu Pomerania	Dofinansowanie projektu „Temat Rzeka/Thema Fluss” ze środków Programu Współpracy Interreg VIA Meklemburgia Pomorze Przednie/ Brandenburgia/Polska 2021-2027.	150 952,87 zł
Urząd Miasta Szczecin	Dotacja celowa inwestycyjna na realizację zadania pn. „Wykonanie niezbędnych prac inwestycyjno-remontowych budynku Domu Kultury 13 Muz w Szczecinie w 2025” na	35 000,00 zł

	podstawie umowy nr WK/NW/U/53/2025 z dnia 07.07.2025	
Urząd Miasta Szczecin	Zwiększenie dotacji podmiotowej z przeznaczeniem na pokrycie kosztów bieżących Domu Kultury „13 Muz”.	60 000,00zł

10. Struktura kosztów

Amortyzacja	43 073,64
Materiały i energia	186 822,53
Usługi obce	540 032,32
Podatki i opłaty	173 399,47
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	1 437 044,28
Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia pracownicze	250 396,77
Pozostałe koszty rodzajowe	9 846,59
Pozostałe koszty operacyjne	60,11
Pozostałe koszty finansowe	8 939,93

11. Informacja o wyniku finansowym

W roku obrotowym strata finansowa wyniosła 43 941,72.

12. Informacje o zatrudnieniu

Dom Kultury „13 Muz” na dzień 31 grudnia 2025 roku zatrudniał 8 osób (5 kobiet, 3 mężczyzn) na 8 etatach w podziale: 2 osoby na stanowiskach administracyjnych, 3 osoby na stanowiskach związanych z pracą organizacyjno-merytoryczną, 3 osoby na stanowiskach kierowniczych (Dyrektor, Z-ca Dyrektora, Główny Księgowy). Średnie zatrudnienie w roku wyniosło 8 osób.

13. Informacje o wynagrodzeniu biegłego rewidenta

Wynagrodzenie za badanie sprawozdania finansowego wynosi 9 840,00 zł brutto.

14. Informacje o zdarzeniach po dniu bilansowym

Po dniu bilansowym nie wystąpiły zdarzenia mające istotny wpływ na sprawozdanie finansowe.

15. Zobowiązania warunkowe

Nie występują zobowiązania warunkowe.

16. Transakcje z jednostką nadrzędną

Jednostka otrzymuje dotacje od Organizatora (Gmina Miasto Szczecin), które stanowią główne źródło finansowania działalności.

17. Zmiany w funduszach

17. 1 Fundusz instytucji kultury w roku obrotowym uległ następującym zmianom:

Wyszczególnienie	Kwota (zł)
Stan na początek roku (BO)	93 107,34
Zwiększenia, w tym:	26 122,78
– dodatni wynik finansowy	26 122,78
– inne zwiększenia	0,00
Zmniejszenia, w tym:	425,00
– pokrycie straty	425,00
– inne zmniejszenia	0,00
Stan na koniec roku (BZ)	118 805,12

Fundusz instytucji kultury stanowi kapitał własny jednostki i odzwierciedla wartość mienia powierzzonego przez Organizatora oraz skumulowane wyniki finansowe.

17.2 Fundusz z aktualizacji wyceny wykazywany jest w pasywach bilansu jako składnik kapitału (funduszu) własnego.

Wyszczególnienie	Kwota (zł)
Stan na początek roku (BO)	-1 868 025,00
Zwiększenia	0,00
Zmniejszenia	111 929,48
Stan na koniec roku (BZ)	- 1 979 954,48

Zmiana w tej pozycji była związana z dokonaniem odpisu amortyzacji budynku.

18. Zobowiązania zabezpieczone na majątku jednostki

Jednostka na dzień bilansowy nie posiada zobowiązań zabezpieczonych na majątku trwałym ani obrotowym.

19. Instrumenty finansowe

Jednostka nie posiada instrumentów finansowych w rozumieniu przepisów ustawy o rachunkowości, w szczególności nie występują:

- aktywa finansowe przeznaczone do obrotu,
- instrumenty pochodne,
- zobowiązania finansowe o charakterze złożonym.

Działalność jednostki ma charakter operacyjny i finansowana jest głównie z dotacji oraz przychodów własnych.

20. Podatek dochodowy od osób prawnych

Jednostka jest podatnikiem podatku dochodowego od osób prawnych, jednak korzysta ze zwolnienia na podstawie art. 17 ust. 1 pkt. 4 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych, w zakresie dochodów przeznaczonych na działalność statutową.

W związku z powyższym:

- dochody przeznaczone na działalność kulturalną nie podlegają opodatkowaniu,
- jednostka nie wykazuje podatku dochodowego bieżącego ani odroczonego,
- nie tworzy się aktywów ani rezerw z tytułu podatku odroczonego.

III. PODSUMOWANIE

Sprawozdanie finansowe przedstawia rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej jednostki oraz wynik finansowy za rok obrotowy.

Szczecin, dnia 30.03.2026

Główny Księgowy:Dyrektor: